

BÜTÜNCÜL PSİKOTERAPİ

12. DÖNEM

MAYIS DERS NOTLARI



Editör

Dr. Tahir ÖZAKKAŞ

Ahmet ÇORAK

Psikoterapi Enstitüsü Eğitim Yayınları: 188

Bütüncül Psikoterapi 12. Dönem Mayıs 2014 Ders Notları

ISBN 978-605-9137-08-9

Copyright© Psikoterapi Enstitüsü

Tüm hakları saklıdır. Yayıncının izni olmaksızın tümüyle veya kısmen yayımlanamaz, kısmen de olsa çoğaltılamaz ve elektronik ortamlarda yayımlanamaz.

Birinci baskı: Mayıs 2015

Editör: Tahir Özakkaş

Yayıma hazırlayan: Sevgi Akkoyun

Katkıda Bulunanlar: Egemen Tuğrul, H. Nurdan Çam

Baskı: Acar Matbaacılık Prom. ve Yayın. San. ve Tic. Ltd. Şti.
Litros Yolu Fatih Sanayi Sitesi No:12/243 Zeytinburnu - İstanbul
Tel: 0212 613 40 41

PSİKOTERAPİ ENSTİTÜSÜ EĞİTİM ARAŞTIRMA SAĞLIK
ORGANİZASYON VE DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

Eğitim ve Kongre Merkezi: Fatih Sultan Mehmet Cad. No:285

Darıca-KOCAELİ

Tel : 0262 653 6699 Fax : 0262 653 5345

Merkez: Bağdat Caddesi No: 540/8 Bostancı-İSTANBUL / TÜRKİYE

Tel : 0216 464 3119 Fax : 0216 464 3102

www.psikoterapi.com - www.psikoterapi.org - www.hipnoz.com

SUNUŞ

Insanlık tarihi boyunca, her toplumda psikolojik rahatsızlıkları tedavi etmeye yönelik girişimler olmuştur. Bu alanda yapılan girişimler sonucu ortaya çıkan pek çok farklı ekolün savunucuları, kendi ekollerini yüceltme ve diğer ekolleri küçümseyerek ötekileştirme yoluna gitmiştir. Ancak buna rağmen farklı yaklaşımlardan bilgiler edinerek kuramını zenginleştirmeye ve bu alanda çalışmalar yapmaya başlayan öncü terapistler, psikoterapide bütünlüşmeyi sağlayarak alandaki bölünmeleri büyük oranda azaltmıştır.

Bütüncül psikoterapi, hastanın bilişlerinin, davranışlarının, kişiliğinin ve duygusal süreçlerinin yeniden düzenlemesine yardımcı olmak için pek çok farklı ekolden faydalanarak daha gerçekçi, uyumlu ve esnek bir çalışma alanı sunar. Eğitimi verdiğimiz bütüncül psikoterapi, zaman zaman eklektik ve asimilatif, genellikle de entegratif ve ortak faktörler üzerine kurulmuş bütüncül bir yaklaşımı içerir. Bireye, teori odaklı değil danışan odaklı bakmaya çalışan bütüncül psikoterapiler, farklı yaklaşımların bileşenlerini bir araya getirerek terapisti geniş bir vizyona ulaştırır.

Bu amaçtan yola çıkarak, çeşitli bilimsel etkinlik, araştırma, eğitim ve yayın çalışmalarıyla, ülkemizde bütüncül psikoterapi uygulamalarının gelişimine öncülük etmekten gurur duyuyoruz. Elinizdeki bu ders notları, ruhsal bozuklukların tedavisinde tek bir psikoterapi yaklaşımına bağlı kalmaktansa elindeki veriyi kullanarak uygulanabilecek en iyi tekniği ve teoriyi arayan bütüncül yaklaşımlı terapistler yetiştirme adına verilen Bütüncül Psikoterapi Teorik

Eğitimi 12. Grubunun Mayıs ayı deşifrelerini sunmaktadır. Bu ders notları, eğitim deşifresinin derlemesi olma özelliğiyle dünyada eşi benzeri görülmemiş bir yayın niteliği de taşımaktadır.

Bu ders notlarında varoluşçuluk, varoluşçuluğun diğer psikoterapilerdeki karşılıkları ve başlıca alternatifler: varoluşçu-hümanist, logoterapi, gerçeklik terapisi konuları ele alınmaktadır.

Bütüncül psikoterapiler de insanın ruhsal yapısının gelişiminde olduğu gibi zamanla özerkleşecek, bireyselleşecek ve ayrışarak psikoterapi ruhunu ayakta tutacaktır.

Psikoterapi uygulayıcıları için önemli olduğunu düşündüğümüz bu eğitim ders notlarını, sizlerin ilgisine sunmaktan kıvanç duy-maktayız. Keyifli okumalar dileriz...

Tahir ÖZAKKAŞ
Psikoterapi Enstitüsü Başkanı

İÇİNDEKİLER

9 MAYIS 2014 1. GÜN

1 VAROLUŞÇULUĞA GİRİŞ.....	3
2 VAROLUŞÇULUĞA GİRİŞ.....	55
3 ROLLO MAY ve MODERN VAROLUŞÇULAR.....	81

10 MAYIS 2014 2. GÜN

4 VARLIK VE VAROLUŞ FELSEFİ ARKAPLAN.....	121
5 VAROLUŞÇULUĞUN DİĞER PSİKOTERAPİLERDEKİ KARŞILIKLARI	161
6 BAŞLICA ALTERNATİFLER: VAROLUŞÇU-HÜMANİST, LOGOTERAPİ, GERÇEKLİK TERAPİSİ	188
DİZİN	229

9 Mayıs 2014

1. GÜN

1

VAROLUŞÇULUĞA GİRİŞ

(Yoklama alındı)

Tahir Özakkaş: Evet arkadaşlar! Hoş geldiniz, mezuniyet ayınıza teşrif ettiniz. Mezuniyet belgeleriniz, katılım belgeleriniz hazırlandı; cam gibi duruyor aşağıda. Duvara asarsınız artık.

Kursiyer E: Ne çabuk mezun olduk?

Tahir Özakkaş: Evet, bir yıl nasıl geçti? Yaz tatili falan da vermediniz, böyle yaz kış, 12 ay geldiniz.

Kursiyer: İp bağlayıp boynuma asmayı düşünüyorum silgi gibi, kaybolmasın.

Tahir Özakkaş: Şilti mi, katılım belgesini mi?

Kursiyer M: O şeyi, ne denir ona?

Tahir Özakkaş: Şilt. Bu ay anlatacağımız konu varoluşçuluk. Aslında verdiğimiz bütün eğitimlerin, bilgilerin, becerilerin kilit noktası. Her ay böyle diyorum ama bu ay gerçekten kilit noktası.

Kursiyer Z: Bütün hepsini boşa çıkarabilir.

Tahir Özakkaş: Aynen! Hepsini hem boşa çıkarabilir hem de doluya... Çok lanet bir şey! İlginçtir, dün hava çok günlük güneşlikti. 5 yıldır ne zaman varoluşçuluğu anlatsam burada fırtına patlıyor. Özellikle bir maddemiz var varoluşçulukta: Geleceği bilmek mümkün müdür? “*Gelecek belirsizdir, insan bundan korkuyor*” diye başladığımda birden fırtına patlıyor, camları vuruyor, elektrikler gidiyor. İlk yıl, 4-5 sene önce, öyle bir fırtına patladı ki, bizim terastaki büyük camları devirdi. Her biri 200-300 kilo ve biz onları tekrar değiştirdik. Komple açılıyordu orası. 2 büyük cam, iki tarafa gidiyordu, ortada 10 metrelik büyük bir alan açılıyordu. O büyük parçalardan birini sabitleştirdik, diğerlerinin yerine de küçük küçük kapılar yaptık. Dedim bu sene inşallah gene fırtına kopmaz. Sabah kalktım gene yağmur var, ama çisil çisil yağıyordu. 5 yıllık öfkesi geçmiş gibi geldi bana. Yine de hazırlıklı olmak lazım.

İNSANIN VAROLUŞUYLA İLGİLİ TEMEL SORULAR:

1- NEDEN İNTİHAR ETMİYORUZ?

Evet, varoluşçulukta 5 soruya cevap arayacağız. O sorularımızı şuraya yazalım olur mu? Hastaya şu soruyu sorun diyor: “Neden intihar etmiyorsun?”

(Sınıfa dönerek) İntihar etmemek için bir nedeniniz var mı? Evet, bu soruyu kendinize sorun.

Kursiyer H: *Faturaları kim ödeyecek?*

Tahir Özakkaş: Faturaları ödemek için intihar etmeyen bir arkadaşımız var.

Kursiyer: *Hayat güzel!*

Tahir Özakkaş: Hayat senin için güzel olduğundan intihar etmiyorsun.

Kursiyer A: Kendimi öldürecek kadar cesaretli değilim.

Tahir Özakkaş: Kendini öldürecek kadar cesur olmadığını için.

Kursiyer B: Allah korkusu.

Tahir Özakkaş: Allah'tan korktuğun için.

Kursiyer M: Hayatta denemediğim birçok yol var.

Tahir Özakkaş: Hayatta denemediğin daha birçok yol var.

Kursiyer: Zamanı gelince öleceğiz zaten.

2- NEDEN YAŞIYORUZ?

Tahir Özakkaş: Peki soruyu tersten soralım ve sıradan gidelim.
Neden yaşıyorsun?

Kursiyer Z: Hayatımı belirlemek için.

Tahir Özakkaş: Peki hesabını görürüz. –sıradaki kursiyere soruyor– Neden yaşıyorsun?

Kursiyer O: Çok zor hocam bunu cevaplamak.

Tahir Özakkaş: Neden yaşıyorsun?

Kursiyer: Ölmediğim için.

Tahir Özakkaş: Neden yaşıyorsun?

Kursiyer Ö: Yaşamayı sevdiğim için.

Tahir Özakkaş: Neden yaşıyorsun?

Kursiyer Z: Hayatımda bir amacım var.

Tahir Özakkaş: Nedir o?

Kursiyer Z: Yapmak istediğim, gerçekleştirmek istediğim planlarım var daha.

Tahir Özakkaş: Planların için yaşıyorsun, peki.

Kursiyer İ: Yaşamayı seviyorum.

Tahir Özakkaş: Yaşamayı seviyorsun. Güzel.

Kursiyer E: Düşünmedim şu ana kadar ama...

Tahir Özakkaş: Düşün, bugün düşünmen gerekiyor. Ya intihar edeceksin, ya yaşayacaksın. Şimdiye kadar hep yalan söylediler ve sahtekâr cevaplar verdiler onu söyleyeyim.

Kursiyer E: Yaşamamak bir çaba gerektirdiği için. Bunu yapmak kolay değil.

Tahir Özakkaş: Peki neden yaşıyorsun? Cevap, intihar edemediğin için oluyor.

Kursiyer E: Olabilir.

Kursiyer Ç: Hayatıma yeni anlamlar katıp, onun peşinden coşkuyla gitmek için.

Tahir Özakkaş: Yani yenileri çıkmazsa ölecek misin?

Kursiyer Ç: -anlaşılmıyor-

Kursiyer E: Neden yaşıyorum? Bunu ben seçmedim. Dünyaya geldik ve içgüdüsel olarak yaşıyorum.

Tahir Özakkaş: İçgüdüsel yaşıyorsun, hayvan gibi. Bunu mu dedin? Bak, basite indiriyorum dediklerini.

Kursiyer E: Yani yaşamayı ben seçmedim o anlamda diyorum.

Tahir Özakkaş: Tamam hayvanlar da seçmedi, bitkiler de seçmedi. Onlar gibi yaşıyoruz.

Kursiyer E: Belki de.

Tahir Özakkaş: Evet, belki de.

Kursiyer T: Ben de kendimi yaşarken buldum ama git gide çok keyif aldım. Yaş ilerledikçe daha da hissetmek.

Tahir Özakkaş: Yaşlandıkça daha çok hissedip bu yüzden ileride daha da bir şey var diye yaşamaya devam ediyoruz.

Kursiyer T: Dans var, yaşamadığım daha çok şey var. Keyif alıyorum.

Kursiyer Z: Sevgi deneyimi.

Tahir Özakkaş: Sevgi deneyimi. Sana Mevlana'ca yaklaşıcağız. M, niye yaşıyorsun?

Kursiyer M: Hocam şey, neden intihar etmiyorsun, neden ölmüyorsun sorusunun cevabı çok daha kolaydı ama bir "neden yaşıyorsun" sorusunun cevabını veremiyorum. Hedeflerim var, böyle yaşayacağım diyemiyorum, salt yaşıyorum.

Tahir Özakkaş: Neden yaşıyorsun kardeşim? Bak yüreğimizin içinden gelecek; korteksten, okuduğunuz kitaplardan değil. Şuradan gelecek. Yok, peki... Sen düşün bulunca haber ver. -sıradaki kursiyere- Neden yaşıyorsun, manyak mısın nesin?

Kursiyer: Bilmiyorum.

Tahir Özakkaş: Bilmiyorsun, yaşıyorsun ama ot gibi. Niye yaşıyorsun abi sen? Yok, peki...

Kursiyer F: Siz ilk sorduğunuzdan beri düşünüyorum hocam.

Tahir Özakkaş: Kaç yıldan beri düşünüyorsun?

Kursiyer F: Ara ara bunu düşünüyorum hocam. Bazen cevap bulabiliyorum bazen bulamıyorum.

Tahir Özakkaş: Neden intihar etmiyorsun peki?

Kursiyer F: Ölümden sonraki belirsizlik daha kötü.

Tahir Özakkaş: Mecbur o belirsizliğe gideceksin.

Kursiyer F: *En azından bir süre daha geciktirmek.*

Tahir Özakkaş: Belki de bir dakika sonra öleceksin, bilmiyorum ki ben. Sen biliyor musun? Böyle tanrılığın falan var mı? Bir yıl, altı ay, beş gün falan? Böyle bir garanti aldın mı?

Kursiyer F: *Olmasa da sanki kendi içimde böyle bir garanti var.*

Tahir Özakkaş: Yani kendini kandırıyor. Bir pis sahtekâr da burada! “Ölmeyecek gibi hissediyorum”, Hıhı; yani görürsün. Evet, niye yaşıyorsun?

Kursiyer M: *Yani çocukluktan beri bir kızıl elmamız var bizim ve hala da onun peşinden...*

Tahir Özakkaş: Yani bir kızıl elman var, bir gün onu yakalayınca gerçekten yaşayacaksın, öyle mi? Şimdi?

Kursiyer M: *Oraya doğru yürüyorum.*

Tahir Özakkaş: Ya yoksa o? Yaşamıyorsun o zaman. Peki. Zaten ölmüş bu.

Kursiyer M: *Ölüme ve sonrasına henüz hazır değilim hocam.*

Tahir Özakkaş: Sonrası ne?

Kursiyer M: *Bilmiyorum.*

Tahir Özakkaş: Hiç giden dönen olmuş mu oraya?

Kursiyer M: *Giden olmuş da döneni tanımıyorum.*

Tahir Özakkaş: Sahtekârca davranan birisi daha. Bilmediği bir konuda...

Kursiyer D: *Yapmak istediğim çok şey var daha.*

Tahir Özakkaş: Ne zaman yapacaksın?

Kursiyer D: *Yapmaya çalışıyorum şu an. Eylemde.*

Tahir Özakkaş: Eylemdeyse bir şey diyemem de.

Kursiyer A: *Ölüme hazır değilim ben.*

Tahir Özakkaş: Öleceksin kızım ya. Öleceksin bir dakika sonra. Ölüme kim hazır? Kime haber vermişler; hazırlan, geliyoruz, geleceğim, yolda bekliyorum, aman ha! Kime haber vermiş ölüm?

Kursiyer D: *Ölüme hazır olmamam bir cevap değil de, öyle yani.*

Tahir Özakkaş: “Neden yaşıyorsun?” sorusunun cevabına “Ölüme hazır değilim” demen çok abes. Yani paradoks, bir saniye sonra ölmek muhtemel. Niye kendine karşı dürüst davranmıyorsun?

Kursiyer D: *Kendimi ölüme hazırlıyorum diyebiliriz belki de.*

Tahir Özakkaş: Nasıl hazırlama? Yaşayarak mı? Peki...

Kursiyer: *Hazır fırsatım varken yaşıyorum.*

Tahir Özakkaş: Hazır fırsatın varken yaşıyorsun. Fırsatçısın. Nasıl yaşıyorsun? Ot gibi mi?

Kursiyer: *Bazen ot gibi.*

Tahir Özakkaş: Yaşıyoruz ama niye yaşadığımızı bilmiyoruz.

Kursiyer: *-anlaşılmıyor-*

Tahir Özakkaş: Kızım niye yaşıyorsun, niye intihar etmiyorsun şu anda?

Kursiyer: *Şu an buradayız, eğleniyoruz, sınav var.*

Tahir Özakkaş: Eğlenmek için mi yaşıyorsun?

Kursiyer: *Hayır, her zaman değil.*

Tahir Özakkaş: Bilmiyorsun yani niye yaşadığını. Peki, N. niye yaşıyorsun?

Kursiyer N: Hayat her seferinde yeni sebepler çıkartıyor yaşamak için.

Tahir Özakkaş: Kandırıyorsun kendini yani. Hayat dediğin kim komşu Abbas'ın oğlu mu? Ya da Abdulmuttalip'in torunu? Kim, hayat kim?

Kursiyer N: Hayat bir insan değil.

Tahir Özakkaş: Peki kim? Ne? Hayat nasıl senin önüne bir şeyler çıkartıyor, ben onu anlamadım. Hayat senin elinde mi şekilleniyor, yoksa sen hayatın elinde mi şekilleniyorsun?

Kursiyer N: Yani ben oluşturuyorum belki sebepleri.

Tahir Özakkaş: O zaman hayat diye bir şey yok. Tıkandın kaldın orada, kurudun. Niye yaşıyorsun kızım? Hayat bir şeyler çıkartıyor, dedin. Hayat diye bir şeyin olmadığını anladın şimdi. Çıkaracak kimse kalmadı şimdi. Peki, niye yaşıyorsun?

Kursiyer N: Seviyorum, istiyorum, yaşıyorum. Yaşamayı tercih ediyorum.

Tahir Özakkaş: Yaşamayı tercih ediyorsun, tamam, ama niye yaşadığını bilmiyorsun.

Kursiyer N: İlla bir sebebi mi olmalı?

Tahir Özakkaş: Sebepsiz bir şey yaptın mı hiç?

Kursiyer N: Evet.

Tahir Özakkaş: Ne mesela. Buraya gelirken sebepsiz mi geldin?

Kursiyer N: Buraya gelmek çok anlamlı. Sebepsiz olamaz da.

Tahir Özakkaş: Peki H. Sen niye yaşıyorsun?

Kursiyer H: Hocam yani.

Tahir Özakkaş: Sana farklı soracağım. Önce niye intihar etmiyorsun bugün?

Kursiyer H: *Bugün mü, gerekli bütün şartlar yerindeydi ama...*

Tahir Özakkaş: Ciddi olarak kendine sor bakayım. Niye kendini öldürmüyorsun?

Kursiyer H: *Hayatın kendine ait bir anlamı olması lazım.*

Tahir Özakkaş: Edebiyatı bırak seni soruyorum. H. niye intihar etmedi bugün? İntihar etmemesi için sebebi var mı?

Kursiyer H: *Yaşam bana sunulmuş bir şey.*

Tahir Özakkaş: Kim sunmuş, ne zaman sunmuş?

Kursiyer H: *Hocam ben ruh olarak yaratıldım. Bu benim seçimim değil.*

Tahir Özakkaş: Nerede yaratıldın? Hangi kitapta yazıyor?

Kursiyer H: *Benim kitabımda yazıyor.*

Tahir Özakkaş: Kafandan uydurmuşsun bir şey, peşinden gidiyorsun.

Kursiyer H: *Benim kitabımda var valla hocam.*

Tahir Özakkaş: Bırak şimdi bana nesnel bir şey söyle. 4000 tane din var dünyada, 4000 tane kitap var.

Kursiyer H: *Ama benim inandığım kitap...*

Tahir Özakkaş: Hepsi aynı şeyi söylüyor. Biz yukarıdan baktığımızda hepsi aynı şeyi söylüyor.

Kursiyer H: *Hepsi aynı şeyi söylüyor olabilir ama benim takip ettiğim...*

Tahir Özakkaş: Niye onu takip etmiyorsun da bunu takip ediyorsun. Hindistan'da Kalküta'da doğsaydın ne olacaktı halin?

Kursiyer H: *Ama orada kendimi ait hissediyorum ve aitikle beraber o şeyi...*

Tahir Özakkaş: Bunun için mi ölmüyorsun, intihar etmiyorsun?

Kursiyer H: *Çünkü onun bana...*

Tahir Özakkaş: Şunu mu diyorsun; Hasbelkader Türkiye'de doğduğum için bir dine inanıyorum ve dinim de intiharı yasakladığı için intihar etmiyorum dedin, doğru mu?

Kursiyer H: *Yani...*

Tahir Özakkaş: Üç aşağı beş yukarı böyle. Ama arka tarafın ne olduğunu bilmiyorsun. Niye yaşıyorsun peki? G, geçmiş olsun! N'oldu?

Kursiyer G: *Göz kapağı kisti.*

Tahir Özakkaş: Ha, o bizde her zaman oluyor.

Kursiyer M: *Biz de korktuk intihar ettin sandık.*

Tahir Özakkaş: Niye yaşadığımı düşün bakalım. Neden yaşıyorsun?

Kursiyer G: *Yani dünyaya gelmişim yaşamam gerekiyormuş gibi.*

Tahir Özakkaş: Niye intihar etmiyorsun?

Kursiyer G: *Allah korusun ya.*

Tahir Özakkaş: Sana cesaret hâpî versek intihar eder misin?

Kursiyer G: *Allah korusun.*

Tahir Özakkaş: Allah var mı?

Kursiyer H: *Elhamdülillah.*

Tahir Özakkaş: Nerede gördün? Görmediğin her şeye inanır mısın? Peki, bir sahtekâr da burada! Ön taraf, neden bugün intihar etmedin? Evet sen?

Kursiyer: *Öyle bir isteğim yok.*

Tahir Özakkaş: Neden öyle bir isteğin yok? Neden yaşıyorsun peki? Yaşanacak ne var senin hayatında? Neden yaşıyorsun kızım?

Kursiyer: *Hayallerimi gerçekleştirmek için.*

Tahir Özakkaş: Hayallerini gerçekleştirmek için... Ne zaman olacak o?

Kursiyer: *-anlaşılmıyor-*

Tahir Özakkaş: Peki yanındaki hanımefendi neden yaşadığını söylesin.

Kursiyer B: *Ben daha çok tat almak için yaşıyorum.*

Tahir Özakkaş: Daha çok tat almak için yaşıyorsun. Sana kokain verelim o zaman.

Kursiyer B: *Bunun sonuçlarının zarar vermeyeceğini bilsem.*

Tahir Özakkaş: Hayır, söylediğin şey daha çok tat almak. Başka bir şartı yok. Yorulmadan çok daha fazla tat almanı sağlayacak alternatif yollar var. Kısa yoldan tat aldırıyor sana.

Kursiyer B: *Hazlarımı erteleyebileceğimi biliyorum.*

Tahir Özakkaş: O zaman birinci önermenle ikinci önermen çelişti. Tat almak için yaşıyorum, dedin. Tat veriyorum, onu istemem diyorsun.

Kursiyer H: *Hocam denemedik ki, nereden bilelim tadı nasıl.*

Tahir Özakkaş: Hazza dayalı bir hayat istiyorsun.

Kursiyer B: *Evet.*

Tahir Özakkaş: Bizim köpekler de onu istiyor. Ona kemiği attık mı nasıl atıyor, kıvranıyor, bir de karınları doydu mu dolaşıp duruyorlar. O zaman Gandi'yi keriz olarak nitelendirebiliriz. Hiç haz yaşamamışlar, bir ömür boyu çok acı ve çile çekmişler.

Kursiyer B: *Orada sosyal bir tatmin yaşandığını düşünüyorum.*

Tahir Özakkaş: Haz yaşıyorlar, yani mazoşist.

Kursiyer B: *Sosyal bir haz yaşıyorlar. Olumlu bir geribildirim aldığı için.*

Tahir Özakkaş: Yani başkalarından geribildirim aldığı için, onaylandığı için yaşadı. Pis narsistik Gandi! Başkalarının aynalamasına ve alkışlamasına ihtiyaç duyduğu için hayatını mazoşistçe harcadı. Bunu söylüyorsunuz doğru mu B?

Kursiyer B: *Yani belki de. Bunu böyle düşünmemiştim ama siz söyleyince evet.*

Tahir Özakkaş: Hayır ben senin söylediklerini söylüyorum. Bana iftira atma şimdi. Sen bir şey söylüyorsun. Ben de söylediğin bu mu diye soruyorum, açıklığa kavuşturuyorum. Dedin ki; insanlar haz için yaşar. Gandi öyle mi dedim, hayır dedin. Sosyal takdir; yani başkalarından aferin alıyordu; o zaman narsist dedim. Peki. G. Niye yaşıyorsun? Zaten bir gözün gitmiş.

Kursiyer G: *Yani bilmiyorum. Gerçekten çok zor geldi, dengem bozuluyor.*

Tahir Özakkaş: Öleceksin öleceksin. Kurtlar yiyecek vücudunu.

Kursiyer G: *Biliyorum.*

Tahir Özakkaş: Niye yaşıyorsun?

Kursiyer G: *Ruhum yaşayacak o yüzden.*

Tahir Özakkaş: Hangi kitapta yazıyor?

Kursiyer G: *Kuran'da yazıyor.*

Tahir Özakkaş: Bizim kitabımızda o yazmıyor. Biz Budist'iz, ne olacak?

Kursiyer G: *Siz de farklı bir sebep bulursunuz.*

Tahir Özakkaş: Yani sen bu sebebi buldun?

Kursiyer G: *Buldum, evet.*

Tahir Özakkaş: Evet arka taraf. Uyuyan kız, sen. Evet, o. Şu yanındakini dürtsene. Niye yaşıyorsun sen, niye intihar etmedin?

Kursiyer: *Niye intihar edeyim?*

Tahir Özakkaş: Niye intihar etmeyessin ki? Bektan bir hayat. Öleceksin. Bir saat sonra öleceksin. Kalp damarlarında kan pıhtıları oluşmaya başladı. Küt diye götüreceksin, kimse kurtaramayacak.

Kursiyer: *Onu Allah bilir.*

Tahir Özakkaş: Allah nerede? Kendin uyduruyorsun. Kiminin Allah'ı doktorluk yapıyor, kiminin Allah'ı avukatlık yapıyor, kiminin Allah'ı mühendislik yapıyor, kiminin Allah'ı inşaata para kalmamış, para istiyor. Senin Allah'ın da kalbinde pıhtıyı ayarlıyor öyle mi? Niye yaşıyorsun kızım?

Kursiyer: *Bilmem, insan olarak yaratılmışım ve böyle yaşamam gerektiğine inanıyorum.*

Tahir Özakkaş: Bilmediğin şeyi niye yapıyorsun? Boş ver şimdi o da ne yaptığını bilmiyor. Niye yaşıyorsun?

Kursiyer: *Benim intihar etmemem şöyle olabilir. Orada daha büyük bir belirsizlik var. O daha çok korkutuyor beni. Burada en azından bir şeyleri kontrol edebiliyorum.*